



Revue Littéraire LE BORD DE L'EAU

SOMMAIRES

de la revue version papier

REVUE n° 31

Trois ans de silence (Novembre 2004) [Cliquez ici pour accéder à la page du N°31](#)

REVUE n° 30 *24 images/secondes* 24 portraits d'actrices et d'acteurs du cinéma français
Illustrations : Catherine OFFENSTADT
Textes : Dominique-Emmanuel BLANCHARD
(*Pour des raisons confidentielles ce numéro n'a pas été commercialisé*)

REVUE n° 29 *@. com & questions de mémoires*
(Mars 2001)

Petit inventaire de 7 ans

Antoine SPIRE : Paul Ricoeur : Les ambiguïtés d'un grand philosophe

Lucien BONNAFE : *Le legs du XXe siècle*

Sujet : censure et oubli

Sujet : Tr : Femmes d'Afghanistan

Sujet : Salan à Toulon

Emmanuel SIDET : *Rép. 99*

Julio VALLE-CASTILLO : *La Tonsure définitive*

Jean-Bernard ORTELLI : *L'écrivain*

Bernard COLLIGNON, dit Vandekien : *Et soudain Tchernobyl...*

Olivier DOMERG : *La Chambre* (extraits)

Sébastien HOET : *Clara ou La Terre*

Sandrine VILLERS : La perpétuation du rêve américain à travers le cinéma

Michelle Labbé : Louis-René des FORÊTS, Ostinato, de l'éclat et surtout de la faille
livres :

Régis DEBRAY : i.f. suite et fin

Robert Redeker: *Le Déshumain*

internet - les salons : qui parle ? et à qui ?

Objet : une rencontre sur internet

Sujet : alerte de virus Bonne année et Bon courage !!!!!

@ +

REVUE n° 28 *Dérapages*

(été 2000)

Nathalie POTAIN *Bande de bons à rien*

Myriam KISSEL *L'Accident*

Carole RODRIGO *Mam !*

Isabelle BATS *Lee V & Lee VI*

Philippe DUSSOL *Vidéo-Surveillance*

Robert COULON *Le Combat*

Cécile FARGUE *L'Artiste Peintre*

Stéphane FRANCOIS *Des ombres vertes*

Jacques Van LAETHEM Mes mots à Toi
Eric BAUZA Corps souffrant / Corps parlant
Nelly LECOMTE La Notion de Pouvoir dans Le Château de Franz Kafka
Boris BEYSSI Livres en revue :
"Roman fleuve" Antoine Piazza,
"Le Traitement des cendres" J.-F. Hel-Guedj,
"Les émigrants" W.G. SEBALD, "Horsita" Lorette NOBECOURT,
"La rencontre" Franck DEREK,
"Déjeuner au bord de la Baltique" Nicolas BOKOV.

REVUE n° 27 *La règle du je*

(Hiver 1999)

Raymonde CABARDES Alzheimer
Jacques van LETHEM Clair de soleil
Chantal CAMBRONNE La doublure jaune
Stéphane FIERE Journal de ma vie à moi, par Albine
Jeanne MATHE Un certain goût dans la bouche
Isabelle BATS Lee II
Marie-Annick GUEGAN Lella pour mémoire
André PAILLAUGUE Le voyage à Toronto
Emmanuelle POURROY-BRAUD Carnet de voyage
Angès godès Léonard Cohen : "Comment puis-je réaliser la non-sainteté ?"
Elle dit plus rien Zazie
Evelyne BILLIOQUE Procès Papon, petits rappels des faits
Livres : Yann Andréa "Cet amour-là"
Boris BESSY Quelques livres sur la question Gay
"En cabanes" Catherine Sanchez

REVUE n° 26 *Numéro spécial Ducot/Duras*

(été 1999)

Claire BENEDETTI C'est Jeanik
Brigitte DURAND-DUCOT & Jeanik DUCOT Je suis le fils du Capitaine de l'Arche de Noé
Brigitte DURAND-DUCOT Maintenant que tu es devenu notre ange gardien à tous
Michèle PONTICQ Un tombeau de lierre
Marguerite DURAS Des tableaux pour rire - Expo Jeanik DUCOT (extraits)
Jacques TISSINIER à Jeanik Ducot de Vidoco - Tranches de vies chez Dodin
Bertrand de SAINT-GEOURS Du rififi chez les dinosaures
Dominique MEDINA Gué-Ducot
Cahier de souvenirs de Jenny Gué
Jeanik DUCOT émilie
Jeanik DUCOT La vie quotidienne de Roméo et Juliette
Céline LATASTE Cousin cousine
Babette SCHERER Anamorphoses & babiroussas
Hedwige BIENVENU Les yeux bleus des petites piballes
Elisabeth LAUNAY Sales lambeaux
Karine RAPHY éternel
Stéphane TISSINIER Le gueul'art brut
Annabel BROCA-BLANCO Il écoutait toutes sortes de musique
Elia BEAULIEU Jeanik D. au soleil de sud-Gironde
Elisabeth LAUNAY-DOLET Jeanik ou l'esprit d'enfance

Lydia MORTY-WESLY L'entre-deux je
Jean-Marc BENEDETTI L'écureuil
Daniel WATINE Baroque-franciscain
Claire BENEDETTI Si c'était une photo
Jeanik DUCOT Rosa Bonheur et Dominus Malheur
Philippe UTECHT Escale bordelaise
Jeanik DUCOT Déballage (extraits)
Jeanik DUCOT Je serai fou
Jeanik DUCOT Des rêves
Heather WRIGHT Remember
Marguerite DURAS PS: le parc n'a pas deux hectares il me semble !
L'entretien - Prologue
L'entretien, Jeanik Ducot, Claire & Jean-Marc Benedetti
Marie MORIZOT "Duras" par Laure Adler : l'avènement de l'oxymore

REVUE n° 25 *Vie d'âge de sac*
(Automne 1998)

Claire BENEDETTI Milkshake
Sylvie DOUMET Passage du témoin
Esther FOGIEL C'est fini...
Geneviève RANDO La fiancée italienne
Alain PASSELAIGUE Philosophie des cigales
Christophe MANON Hölderlin
Serge MEUNIER Le papillon sur la table
Pierre MEREJKOWSKY La projection
Luc LEFORT L'origine du monde
Bernard COLLIGNON Pierre Schaeffer et le corbeau du Puch
Jean YSSEV Chronique d'une mort prochaine
Robert REDEKER Internet est-il l'avenir de l'homme ?
Livres : "épreuve de l'air" de Dominique SAMPIERO "Emmanuel Bove" de David NAHMIAS
"Contes et récits métissés de Guyane" de Didier LEMAIRE
Une boussole au pays de la clé de sol par Alain DUAULT

REVUE n° 24 *Lettres de femmes, femmes de lettres*
(été 1998)

En mémoire d'Agnès KEDIM
Colette PREVOST La tentation de l'anonymat
Martine FEVE La moindre caresse sur une plaie ouverte peut faire aussi très mal
Jacques MAURIT Ses beaux yeux... fardés de bleu ?
Agnès KEDIM Le Phénix
Esther FOGIEL C'est fini...
Elia BEAULIEU Margot
Monique VINCENT-FOURNIER Il entre elles
Chantal CAMBRONNE L'attente
Petite MAURE Dissimulation
Dominique MATISSON De la fenêtre
Agnès GODES Pour que la mort ne change pas l'esclavage
Véronique LHERT Le chômage : un déni de réalité

REVUE n° 23 *Loin d'où ?*

(Janvier 1998)

Agnès GODÈS Le Songe d'une Vieille Dame Malgache

Hubert HADDAD Nul n'est trop humain au secret de l'exil

Michelle LABBE Le pacte narratif dans les oeuvres de J.M.G Le Clézio

J. Paul GAVARD-PERRET Beckett et la télévision: le paradoxe de l'imaginaire

André PAILLAUGUE Ivresse de l'infini

Viviane BLANCHE L'Île Pathos

Frédéric LALANNE Un lopin chez Satan (Djibouti)

François JACOB Deng Xiaoping est mort (Chine)

XENOPHOROS Mort d'un poète : Thierry Metz

Patrick KREMER Esquisses Vangoghiennes

Alain MARC La revue Commune

REVUE n° 22 *Numéro spécial Francis Jeanson*

(Janvier 1997)

"Une exigence de sens"

Sartre-Camus : la polémique

Algérie : F.L.N et réseau Jeanson : de la clandestinité

Bosnie : Tout commence

L'engagement aujourd'hui

Intervention de : Jean-Paul Sartre, Claude Mauriac, Jean-Luc Godard, Simone de Beauvoir, ,
François Mauriac, Bernard-Henry Lévy, Olivier Todd, Christiane Jeanson, Jean Yssev, Hélène
Prince.

Trois conversations avec Francis Jeanson

par Dominique-Emmanuel BLANCHARD

REVUE n° 21 *Yves Martin*

(Octobre 1996)

Sully Prudhomme n'est pas une vieille noix

Claude BOURGEYX Le voeu de Solange

Michel CAZENAVE Ultime concession

Michel d'AUBION Assis, enfant, puis adolescent...

Pascal HERAULT Le fils du vent

Michel PERDRIAL Il y a des jours...

Marc LOSSON L'assassinat d'Anna Maria

L. & Hélène PRINCE Il ne faut pas que cela tout cela reste entre nous

Chantal CAMBRONNE écrire

Max SEOANE Deux doigts de vie, tout juste

Robert BARON Convention 66

Jean YSSEV Chronique d'une mort prochaine

Marc PAUTREL L'écrit allié des corps

Christophe MANON Yves Martin : dossier

André PAILLAUGUE André Velter : leçons de révolte

Frédéric LALANNE écrivains publics

Jacques PONS Nom de Malraux : le petit télégraphiste

Anne JALEVSKI Béjart/Kalda

REVUE n° 20 *Encore un instant s'il vous plaît*

(été 1996)

Art LEWANDOWSKI Les narines d'Abraham

Michel POUVREAU Le chant de la maîtresse dans les arbres
Sabine FRANCOIS L'écriture
Madeleine LENOBLE ...Tant de mots...
Anne JALEVSKI Alexandre Kalda dit aussi Archaka
Christine de RIVOYRE L'album photos
Michel SUFFRAN Claude Mauriac : La ligne d'encre
DEB François-Régis Bastide, dit FRB...
Agnès GODES La Vespa de Nanni (choisi par FRB)
Livre : "Le lys et la cendre" de B-H Lévy
Jacques Pons Napoléon : "Je ne m'appelle pas Nicolas"
Hélène PRINCE Un moment s'il vous plaît !
Alain MARC Journal de l'instant
Théâtre : Buzzati, Suffran et Terracol (Petite histoire...)

REVUE n° 19 à M.D.

(Avril/mai 1996)

Thierry THIEÛ NIANG Càm on
Philippe DUSSOL Il dit... suivi de Viana
Frédéric AUBERGEL La perte
David NAHMIAS Le quatre-vingt quinze
Pierre MEREJKOWSKY Arrêt Saint-Germain-des-Près
Yvon BARBEAU La maladie de la mort
Valérie FONTALIRANT Les mots du Gange
Andréas GIPOULOU Elle
Bernard COLLIGNON Une effrayante simplicité
Alain MARC Lectures de Duras
Jean YSSEV Chronique d'une mort prochaine
Hélène PRINCE Un moment s'il vous plaît !
Philippe GRIMAUD Cinéma, cinéma
Pierre MEREJKOWSKY Chez les miens : festival court métrage de K.
Dominique BARDINET Le cri de Tarzan
Anne JALEVSKI Avis de recherche: Alexandre Kalda
Alain MARC Journal de l'instant
Christophe MANON Vincent Ravalec : aventures et mésaventures d'un auteur à succès

REVUE n° 18 *Sous les ailes de l'ange, le vide*

(Janvier/février 1996)

[Sylvie DOUMET](#) *Sous les ailes de l'ange, le vide*

Sophie LARMARAUD Courir, ne pas courir
Jane PIOT Corps de l'impossible
Anna DESAGE Lettre à mon peintre
Marc PAUTREL Pourquoi j'écris
Yves HUGHES Scène de manège
Henri DETCHESSAHAR Carnet des jours
Pierre MEREJKOWSKY Moi, autobiographie, 14e version
Emmanuelle PIREYRE L'à peu près simple
Brigitte GIRAUD Wolinski à Brive
Jean YSSEV Chronique d'une mort prochaine
Hélène PRINCE Un moment s'il vous plaît !
Josée AUBERTIN I.V.G (Intervention Grande Vitesse)

Agnès GODES Rilke: le messager des dieux
Livres : Thierry Metz "Dans les branches" ; François Bon "C'était toute une vie" ; Marguerite Duras "C'est tout" ; Richard Morgiève "Cueille le jour" ; Paul Leuquet "Monsieur Dubois".
Christian Laborde "Solo" ; J-L Coudray "La famille immobile"

REVUE n° 17 *Qu'est-ce que la littérature ?*

(Octobre/septembre 1995)

Jeanine ABDAKOVIC Le Phoenix à roulettes

Olivier BRUNEL S'il vous plaît

Lise LEPELLEY Premier pas

JAC Elle regardait...

Véronique VILLARD à l'aube d'une vie

Madeleine FILLY S'il te plaît, dessine-moi une oreille

Paul GESSO Point de vue

Marc LOSSON Vieillesse

Brigitte GIRAUD La fièvre

Florence NATHAN Littérature chinoise

DARNAUDET Charly Devarenes

DARNAUDET & C. RABIER Raymond Guérin, ébauche d'une étude...

Madeleine LENOBLE Lettre à Michel Butel

Jean YSSEV Chronique d'une mort prochaine

Hélène PRINCE Un moment s'il vous plaît !

Jeanine ABDAKOVIC La détresse est universelle

Livres : Michel Folco "Un loup est un loup" ; Christian Laborde "Indiaonak" François-René

Daillie "Le petit véhicule" ;

Carole DUPARC Flâneries littéraires

REVUE n° 16 *Son nom de liberté*

(Juillet/août 1995)

Alain PARC La rumeur

Thomas TAICLEL Venice Hôtel

Hélène FAVE Quand José rencontre Carmen

Michel PERDRIAL Hambourg & Imprudence

Amaëlle BRIAND L'écharpe bleue

Marie-Anna LABAIL Fassing

Gabriel OKOUNDJI Béatséngué

Jehanne JEAN-CHARLES Des goûts et des couleurs

Pascal HERAULT La mélancolie du fumeur

L. SEVY Pavillon 2

Yves FREMION Ten Buks

Françoise FAVRETTO USA 94

Serge AYRINHAC Voyage en Jacksonland

Bernard COLLIGNON Ciné X

Brigitte GIRAUD Requiem pour Cioran

Henri DETCHESSAHAR Pourquoi Thomas Bernhard ?

Dominique BOUDOU Lettre ouverte à Thierry Metz

Hélène PRINCE Un moment s'il vous plaît...

Philippe COHEN-GRILLET Les passions perverses

Jacques CHARRIAUT Réflexions sur l'oeuvre de Pierre Laffitte

Xavier SOUMIREU Sortilège en toile de fond

Carole DUPARC Flâneries littéraires

REVUE n° 15 *La vierge de bois*

(Mai/juin 1995)

Charles JULIET Lambeaux

Carole RODRIGO Le fils du vent

Sylvie DOUMET Une journée loin de l'ogre

Philip MAC CANN Le faucheur

Christian LARREDE Roulette russe

David NAHMIAS Silhouette

Luc FREDEFON Manifestation du destin

Michel SUFFRAN La vitre

Jean-Claude GUILLEBAUD Le voyage : une nouvelle ruse de la littérature ?

Michel CAZENAVE écrire, dit-il

Isabelle NOËL Entretien avec Charles Juliet

Sophie LARMARAUD Le passage Bobin

Brigitte GIRAUD Proprement vôtre

Marc PAUTREL éloge de la lecture

Christophe MANON Pour un nouveau lyrisme en poésie

Lorenzo SOCCAVALO L'inconséquence des héritiers

Hélène PRINCE Un moment s'il vous plaît...

Yvon BARBEAU La maladie de la mort de M. D.

Illustrations & dessins : Léon Sévy, Michel Suffran, David le Quément

Sculptures de Maurice Lelièvre

REVUE n° 14 *Les mots à la peau*

(Mars/avril 1995)

Olivier ROLIN Fortune de mer

Michel CAZENAVE Histoire comme ça

Sandrine POT Poèmes

Sophie LARMARAUD Les baleines existent

Jean BROUSTRA Villa Gothique

Sylvie DOUMET Le dernier conte

Colette PREVOST Un, deux, trois

Max LAIRE Réflexions élémentaires

Etienne ROUX Le pont

Philippe GRIMAUD Journal d'un socialiste

Luc FREDEFON Le temps des spaghettis

Brigitte GIRAUD H., prénom Emilio

Isabelle NOËL Charles Juliet, nomade de lui-même

Jean-Lionel VILLESSUZANNE Paroles pour un exclu, Jacques Gaillot

Jean YSSEV Chroniques d'une mort prochaine

Christian LABORDE Mots dits à Pau (entretien)

Dominique BOUDOU La Mort cachée

Bernard COLLIGNON Allée des sapeurs-Pompiers, 13e série

Hélène PRINCE Un moment s'il vous plaît...

Pierre MEREJKOWSKY Chronique permanente

Didier LEMAIRE Image

Carole DUPARC Flâneries littéraires

Olivier ROLIN Gironde : Zoologie, mythologie, etc.

Dessins & photos : Géraldine Miliani, Laurent Bertin, Jean-Marie Arnouil, émilio H.

REVUE n° 13 *Nouveau format*

(Janvier 1995)

François-Régis BASTIDE Pages inédites de "L'homme au désir d'amour lointain"

Carole RODRIGO Un précepteur bien sympathique

Didier LEMAIRE à la recherche de Man Dilo

Stéphane LENOIR Le frère Amérindien

Hélène PRINCE La Paz 82

Chantal PORTILLO Manola

Sylvie DOUMET Un autre monde

Jean YSSEV Promesse

Java LOYES Conte de fait

Nicole COTTAREL Peindre, dessiner, ici, là-bas

DARNAUDET Bernadi

Bernard COLLIGNON Beau, Humain, Lumineux

Bernard-Henri LEVY La France est un drôle de pays...

Jean YSSEV Chroniques d'une mort prochaine

Gilles BOUSSOIS Décrochages

Pierre MEREJKOWSKY Chronique permanente

Hélène PRINCE Ils sont 500 000 & l'étoile jaune de M.R

Anne JALEVSKI Théâtre : Journal de Nijinski

D. Daniel-Lamazière & H. Miel Entretien avec Fabrice Lucchini

Valérie FONTALIRANT Voyage autour de ma bibliothèque

Sylvie DOUMET Malagar : Mauriac est parti

DEB : Philippe Sollers : "La guerre du goût"

Dominique BOUDOU Post-it : Veilletet, Trignac, Le Passant

Sophie BENTZ "Un mal imaginaire" de M. Montel

Christian LARREDE Alain Puisseux chez Gallimard

Brigitte GIRAUD Rumeur

Agnès GODES Madagascar : La photo voilée

Carole DUPARC Flâneries littéraires

REVUE n° 12 *Au bord de l'eau*

(Novembre 1994)

Chantal CAMBRONNE Les lettres d'Estelle

Sabine FRANCOIS Marie

Sophie B. Pour Arièle, mon amie

Brigitte CHARLES On achève bien les grand-mères

Jacques PONS Poème de la dalle

Anne-Gaëlle BALPE Histoire de rien

Sylvie DOUMET Alice

Pierre LACOMBE Lasse d'avoir tout donné

Brigitte GIRAUD Chambre 707

Bernard GATHERON Indices & Sic itur

Daniel CREVON Provisoirement faïence

Patrick-Jacques RETALI La boulangère de l'hôtel de ville

Philippe GRIMAUD La nouvelle voyance

Dominique BOUDOU Post-it

Sophie BENTZ Une petite visite

Brigitte GIRAUD Entretiens avec Ch. Juliet, B. Letreut, C. Laborde, A. Reyes, Cl. Bourgeyx, J. Vautrin
Hélène PRINCE Régis Debray : "L'oeil naïf"
Jean YSSEV Chronique d'une mort prochaine
VANDEKEEN Sartre, y es-tu ?
Brigitte CHARLES Les racines : une imposture ?
Carole DUPARC Flâneries artistiques
Christophe MANON Nouveaux visages de la censure

REVUE n° 11 *Camus*

(Octobre 1994)

Dominique COUTTANCE Mai 1984

Sabine FRANCOIS Notre voyage

Madeleine LENOBLE Photo sépia

Hélène PRINCE Secret

Serge ARANDA Aucune raison de haïr la mort

Carole RODRIGO Avaler ou ne pas avaler

Laurence BOYER Bimbo

Jean-Luc RICHELLE Désert

Wahid FAKHREDDINE On est si peu de choses

Patrick Jacques RETALI L'épargne

Gabriel OKOUNDJI Mot

Marie HATTRAIT Je suis ce que je rêve

Michel SUFFRAN Entre deux rives

Dominique BOUDOU Post-it

Brigitte GIRAUD Mots, maux

Jean YSSEV Le rêve et le mensonge

VANDEKEEN Défaite de la pensée ?

Jean-Lionel VILLESSUZANNE Jabès/J'abaisse...

François KORBER Brèves de cursives (2)

Carole DUPARC Flâneries littéraires

DARNAUDET Guirado

REVUE n° 10 *L'enfant au chapeau*

(Septembre 1994)

Martine FEVE Gabrielle

JAC Ce geste...

Java LOYES Cette échelle de soi...

Florence HARAMBURU Prière du temps mort

Hélène PRINCE S'il te plaît, Monsieur...

Sophie B. 18 lettres

Florence NATHAN Si les jours m'étaient comptés...

Lysiane BEDON Non-stop

Carole RODRIGO Une vie nickel

Hélène FAVE Fossoyeur

Claude BOURGEYX Le cachet de la poste faisant foi

Jean YSSEV Chronique d'une mort prochaine

François KORBER Brèves de cursives (1)

Philippe OGUET Aux enfers, les hommes!

Brigitte GIRAUD Mots, maux

DARNAUDET "Le dimanche des Réparations" de Sophie Chérier
DEB "L'homme au désir d'amour lointain" de F-R Bastide
Dominique BOUDOU Post-it
Philippe OGUET Chronique d'un livre à venir de B. Collignon

REVUE n° 8/9 *Djian / Vergès / Boudou / Collignon*
(Juillet/août 1994)

Philippe DJIAN Marmite
Jean-Pierre VERGES Je ne sais pas
Dominique BOUDOU Disparitions
Bernard COLLIGNON La vie mollusque
DARNAUDET L'affiche sur Djian
Dominique BOUDOU Post-it
Jean YSSEV Chroniques d'une mort prochaine
Josyane EDCHARD Messages
VANDEKEEN Les chiens écrasés
Luc MONTANARI La passion Joanna
Brigitte GIRAUD Mots, maux
Marie MARCELLO La déraison (G. Gambaro)
Jean-Luc COUDRAY Béret et casquette
Sophie BENTZ Les histoires de Camille et Sophie
Jofo s'expose à côté de Picasso

REVUE n° 7 *Le violon*
(Juin 1994)

Jean MALZAC Che fare ?
Philippe OGUET Fait divers
Jean-Luc RICHELLE Désert
Sophie BENTZ J'ai besoin de tuer
Hélène PRINCE Chronique ordinaire...
Jean YSSEV L'ami
Henri DETCHESSAHAR Naissance
Gabriel OKOUNDJI Sur Stéphane Laval
Marie-Anne SEYNAYE Désir
JAC Tais-toi
DARNAUDET Sud-express (3 - Fin)
Jean-Luc COUDRAY Béret et casquette
B. GIRAUD/D. BOUDOU Jofo, l'entretien
L. MONTANARI/J. MALZAC Marc BISCARRAT, plasticien
Antoine ROBLET Djian-express
Brigitte GIRAUD Mots, maux
Jean YSSEV Chronique d'une mort prochaine
BDL Bosna, de BHL
Valérie FONTALIRANT Le plus grand chapiteau du monde
VANDEKEEN Bloody Mary
Andréas GIPOULOU Elle (Duras)
Luc MONTANARI Guérin, les potes, Rita...
Catherine AIRAUD Littérature Amérindienne
Sophie BENTZ Le grain et la balle (Beckett)
Dominique BOUDOU Le Matricule des Anges

Dessins de Jofo

REVUE n° 6 *L'enfant au cerceau*

(Mai 1994)

Chantal CAMBRONNE-DESVIGNES La maison abandonnée

Michel SUFFRAN L'île

Hélène PRINCE Métamorphose

Josyane EDCHARD Lettre perdue

Madeleine LENOBLE Trois lettres

Marie à Christian

Dominique BOUDOU Petits travaux d'intimité

Gilles BOUSSOIS Télémaque

Christophe LOUWERSE écouter, entendre...

DARNAUDET Sud-express (2)

VANDEKEEN Touvier, Vincent, Paul...

Hélène PRINCE La liste de Schindler

Jean YSSEV Chroniques d'une mort prochaine

VANDEKEEN "La bêtise" de Gluksmann

Antoine ROBLET "Assassins" de Ph. DJIAN

Brigitte GIRAUD "Le Christ..." de J. MALZAC

Dominique BOUDOU Libro et Mille et une nuits

Bruno BAPTISTE "L'autre sommeil" de J. Green

Yvon BARBEAU Tuda Bouanani

Sophie BENTZ Le réverbère

Sur les pas de Colette / Atelier Daniel Belloteau

Théâtre : "L'embarcadère", de Michel Suffran

Peinture : Magnani et Matthieu Diesse

REVUE n° 5 *L'encre vagabonde*

(Avril 1994)

Michel OHL Le doigté de Dieu

Florence HARAMBURU La cause

Brigitte GIRAUD Taches de nuit

Jean YSSEV La taupe humaine

Luc MONTANARI La machine à écrire de B.

Jean-Luc COUDRAY La fille des voisins

Françoise LALY Mina

DARNAUDET Sud-Express (1)

Marc LOSSON Quelques jours après...

Helene CUIN Le monde s'est arrêté

JAC Elle avait pris cette habitude...

Patrick-Jacques RETALI Celle qui s'absente

Sophie BENTZ L'homme assis

Antoine ROBLET In french please

Franck BESNARD Musiques d'aujourd'hui

REVUE n° 4 *Les liaisons particulières*

(Mars 1994)

Claude BOURGEYX Le cachet de la poste faisant foi (1)

Michel SUFFRAN La créature

Jean-Michel LOPEZ Lettre à Marie
Christophe TARANSAUD Chercheurs de rêves
Michel BARBE Il y a des merveilles
Dominique BOUDOU Le spadassin
Paul MANZAC L'Inox
Luc MONTANARI Destino
JAC Elle écrit...
Marie MARCELLO Maria del Coro
Java LOYES Ils, de Java
Brigitte GIRAUD Le papillon
Hélène PRINCE L'idole
Philippe GRELAUD Mea culpa
Josyane EDCHARD Vivre, dignement
Jean-Luc RICHELLE Son enfant, son père
Sophie BENTZ La rue
VANDEKEEN Et soudain, Tchernobyl...
Annie GIRARDEAU Du sens
Jean MALZAC Sur une oeuvre de J-P B.
Dessins de Anne Jalevski, Robert Gomez, Monique Delattre

REVUE n° 3 *Le crépuscule d'Eros*
(Février 1994)

Jean-Luc COUDRAY La bonne
Dominique BOUDOU Les yeux verts
Christophe TARANSAUD La lune pour Blancheflor
Brigitte GIRAUD Le livre fermé
Michel SUFFRAN Les abonnés absents
Jean MALZAC La chambre claire
Antoine ROBLET Cette chose qu'est la vie
Christophe MANON Eros : principe de la perte
Jean-Luc RICHELLE Bordeaux, ma ville
Marie MARCELLO Maintenant...
Gabriel OKOUNDJI Nulle autre que toi...
Sophie BENTZ Oublie
Catherine BOUTTEN-EXPERT Portrait prédateur
Boîte à lettres : Marie Hattraut

REVUE n° 2
(Janvier 1994)

Michel SUFFRAN Ciné REX
Antoine ROBLET Non-lieux pour Bordeaux
Java LOYES Elle
Josyane EDCHARD La petite lampe du frigo
Sophie BENTZ Café de gare
Chantal LUNG Non-lieu
Julio VALLE-CASTILLO La tonsure définitive
Thomas ZEIN Oedipe, pseudonyme K.
Bernard COLLIGNON Le chemin des parfaits
Michel OHL Moïse
Henry STARELAU La vie d'Ernest

Luc MONTANARI Le livre du destin
Stéphane KERVAL Raphaël
Christophe MANON Langue, langage et littérature
Jean-Paul BRUSSAC Sur "Les saisons" de Maurice Pons
Gustave FLAUBERT Lettre sur les Revues

REVUE n° 1

(Décembre 1993)

C. MANNON & Y. HOURY Conspuation
Java LOYES Mosaïque algéroise
Stéphanie GOMEZ Les bottes rouges
Anne JALEVSKY Homme de joie
Thomas ZEIN Le voyage d'Oedipe
Etienne GREGOR Lettre à un ami
Josyane EDCHARD La maison d'en face
Sophie BENTZ L'anonyme
VANDECKEEN Critique de livres
Docteur CABANES Moeurs intimes du passé
BDL La loi de Lenz
Bernard COLLIGNON NOUBROZY

Chaque numéro : 15 euros

Pour commander borddeleau@aol.com

[HAUT](#)